

Francouzský jazyk

| ročník | TÉMA | VÝSTUP žák: | UČIVO | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA POZNÁMKY |
|--------|--|--|--|--|
| G5 | Tematické okruhy rodina škola místo, kde žije bydlení volný čas a zájmová činnost jídlo oblékání nákupy některé svátky, tradice příroda cizí země Komunikační situace pozdrav rozloučení se poděkování omluva a reakce na ni prosba a žádost žádost o pomoc, službu, informaci souhlas, nesouhlas vyjádření názoru, jednoduchý argument | Porozumění a poslech → běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům; → rozumí jednoduché a zřetelné promluvě; → rozumí instrukcím a požadavkům týkajícím se organizace jazykové výuky; → aktivně využívá dvojjazyčný slovník; Čtení → čte foneticky správně přiměřeně náročný text; → rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchým autentickým materiálům (i s využitím vizuální podpory); → v jednoduchém textu vyhledá určitou informaci; → vytvoří odpověď na otázku vztahující se k textu; → vyhledá známé výrazy a fráze; → odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu; → aktivně využívá dvojjazyčný slovník; → čte jednoduchý text v časopise; Mluvení → vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů; → aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů; → reprodukuje jednoduchý text; → účastní se rozhovoru na známé téma; → dbá na jazykovou správnost; → adekvátně reaguje v komunikačních | Jazykové prostředky Fonetika základní druhy intonace a jejich význam přízvuk základní fonetické jevy Pravopis písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech Gramatické kategorie podstatná jména přídavná jména a příslovce jednoduché slovesné časy futur simple conditionnel présent vyjadřování budoucnosti modální slovesa otázka a zápor věta jednoduchá a pořádek slov základní předložkové vazby jednoduché spojovací výrazy Slovní zásoba Slohové útvary dopis vyprávění – reprodukce popis Náměty jeu de role skupinová práce jazykové hry domácí úkoly práce s časopisy | Využívání slovníků Možnost partnerské výměny 1. A) 10. co a jak mohu zlepšovat, aby se kvalita mého učení zlepšila; 1B) 7. jak mohu používat komunikační dovednosti k odolávání neúčinnému nátlaku; 13. jak ovládám myšlenkové postupy řešení problémů a co v této oblasti mohu dále učit; 1C) 1. verbální a neverbální komunikace (specifika); 3. lidská komunikace a jak jí rozumím; 4. dovednosti spojené s následujícími kvalitami komunikace a jak je mohu dále rozvíjet: viz body a) – g); 2 A) 8. kulturní okruhy ve světě a v Evropě; etnická, jazyková a náboženská rozmanitost; civilizační okruhy, jejich specifikace, rozdíly a možnosti spolupráce; prolínání světových kultur; etnické, náboženské a kulturní konflikty jako důsledek globalizace; 2 D) 1. geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní |

| ročník | TÉMA | VÝSTUP žák: | UČIVO | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA POZNÁMKY |
|-----------|---|--|---|---|
| | | situacích; Psaní → sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů; → napíše krátký dopis; → napíše krátké vyprávění; → vytvoří jednoduchý popis (la recette, le programme d'une excursion...); | četba článků o francouzsky mluvících zemích četba článků o České republice úkol zaměřený k zeměpisnému či historickému tématu vlastní projekt na jednoduché téma jednoduchá dramatizace na základě četby | okruhy; 3. shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí; 5. významní Evropané; 6. významní Evropané z českého prostředí; 3. C) 1. jak se mohu naučit využívat jazykovou a kulturní pluralitu pro potřebnou diskuzi jazykové a kulturní rozrůzněnosti (v ČR, v Evropě); 2. jakými prostředky mohu rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik (v ČR, v Evropě); 6. jak se naučit respektovat, že každý jazyk má své specifické rysy, žádný není nadřazen jiným jazykům; |
| G6 | Tematické okruhy rodina; vztahy a výchova škola a vzdělání místo, kde žije bydlení volný čas a zájmová činnost jídlo oblékání nákupy některé svátky, tradice příroda a životní | Porozumění a poslech → běžně rozumí známým výrazům a větám se vztahem k osvojovaným tématům; → rozumí zřetelné promluvě; → odvodí význam méně známých slov z kontextu; → abstrahuje určitou informaci z jednoduché a zřetelné promluvy; → rozumí instrukcím a požadavkům týkajících se organizace jazykové výuky; → aktivně využívá dvojjazyčný slovník; Čtení → čte foneticky správně přiměřeně náročný | Jazykové prostředky Fonetika složitější fonetické jevy Pravopis písemná správnost v psaném projevu ve známých výrazech Gramatické kategorie přídavná jména a příslovce stupňování jednoduché slovesné časy subjunctif, conditionnel présent slovesné konstrukce – gérondif rod činný a trpný | Využívání slovníků Možnost partnerské výměny 2. A) 8. kulturní okruhy ve světě a v Evropě; etnická, jazyková a náboženská rozmanitost; civilizační okruhy, jejich specifikace, rozdíly a možnosti spolupráce; prolínání světových kultur; etnické, náboženské a kulturní konflikty jako důsledek globalizace; 2 D) 1. geografický a geopolitický profil Evropy, |

| ročník | TÉMA | VÝSTUP žák: | UČIVO | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA POZNÁMKY |
|-----------|---|--|--|--|
| | prostředí francouzsky mluvící země: základní geografické údaje ČR vzhledem k Evropě Komunikační situace pozdrav rozloučení se poděkování omluva a reakce na ni prosba a žádost žádost o pomoc, službu, informaci souhlas, nesouhlas vyjádření názoru | text; → rozumí obsahu textů v učebnici a jednoduchých autentických materiálům (i s využitím vizuální podpory); → přečte i text týkající se tématu, které mu není předem známo; → v textu vyhledá určitou informaci a dále s ní pracuje; → užívá různé techniky čtení; → aktivně využívá dvojjazyčný slovník; → čte jednoduchý text v časopise a orientuje se v něm; Mluvení → vytvoří jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů; → aktivně používá slovní zásobu týkající se probíraných tematických okruhů; → reprodukuje jednoduchý text; → účastní se rozhovoru na známé téma; → dbá na jazykovou správnost; → adekvátně reaguje v komunikačních situacích; → vyžádá si jednoduchou informaci; → zapojí se do konverzace; Psaní → sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů; → napíše krátký dopis; → napíše krátké vyprávění; → vytvoří jednoduchý popis; | otázka a zápor věta jednoduchá a pořádek slov základní předložkové vazby jednoduché spojovací výrazy Slovní zásoba Slohové útvary dopis formální i neformální vyprávění – reprodukce popis Náměty jeu de role skupinová práce jazykové hry domácí úkoly práce s časopisy čtení článků o francouzsky mluvících zemích čtení článků o České republice úkol zaměřený k zeměpisnému či historickému tématu | evropské jazykové a kulturní okruhy; 3. shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí; 5. významní Evropané; 6. významní Evropané z českého prostředí; 3. C) 1. jak se mohu naučit využívat jazykovou a kulturní pluralitu pro potřebnou diskusi jazykové a kulturní rozrůzněnosti (v ČR, v Evropě); 2. jakými prostředky mohu rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik (v ČR, v Evropě); 6. jak se naučit respektovat, že každý jazyk má své specifické rasy, žádný není nadřazen jiným jazykům; |
| G7 | Tematické okruhy rodina a vztahy | Porozumění a poslech → rozumí hlavním myšlenkám delšího | Jazykové prostředky Fonetika | Možnost partnerské výměny Čtení upravené beletrie |

| ročník | TÉMA | VÝSTUP žák: | UČIVO | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA POZNÁMKY |
|--------|--|---|--|--|
| | <p>lidé v mém okolí osobnosti škola místo, kde žije práce volný čas životní styl (jídlo, tradice, svátky) tradice – porovnání s Českou republikou francouzsky mluvící země</p> <p>Komunikační situace pozdrav představení se rozloučení se poděkování adresa blahopřání omluva žádost, prosba odmítnutí orientace v místě vyjádření názoru, jednoduchý argument</p> | <p>poslechu; → pochopí hlavní smysl autentické konverzace; → rozlišuje různé mluvčí; → postihne různé názory a stanoviska; → pochopí smysl textu v učebnici; → pochopí hlavní smysl autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory); → rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování; → adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích; → při své práci využívá různé typy slovníků;</p> <p>Čtení → čte srozumitelně kratší či delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace; → vyhledá v textu hlavní myšlenky; → vyhledá v textu detailní informaci; → orientuje se v textu z učebnice;</p> <p>Mluvení → stručně vyjádří svůj názor (předem známé téma či jednodušší problematika); → reprodukuje přečtený či vyslechnutý text, v němž se vyskytuje známá slovní zásoba; → sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy; → adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích; → zapojí se do jednoduché konverzace a udržuje ji;</p> <p>Psaní</p> | <p>Pravopis Gramatické kategorie podstatná jména základní zásady při užívání členu (dělivý člen) přídavná jména a míra vlastnosti stupňování přídavných jmen a příslovcí, nepravidelné jednoduché slovesné časy otázka a zápor věta jednoduchá a pořádek slov slovesné konstrukce – participe présent souslednost časová infinitivní konstrukce</p> <p>Slovní zásoba synonyma, antonyma opisné vyjadřování</p> <p>Náměty jeu de role skupinová práce jazykové hry domácí úkoly práce s časopisy četba článků o francouzsky mluvících zemích četba článků o České republice úkol zaměřený k zeměpisnému či historickému tématu vlastní projekt na jednoduché téma jednoduchá dramatizace na základě četby</p> | <p>ve francouzštině 2 A) 8. kulturní okruhy ve světě a v Evropě; etnická, jazyková a náboženská rozmanitost; civilizační okruhy, jejich specifikace, rozdíly a možnosti spolupráce; prolínání světových kultur; etnické, náboženské a kulturní konflikty jako důsledek globalizace; 2 D) 1. geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy; 3. shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí; 5. významní Evropané; 6. významní Evropané z českého prostředí; 3. C) 1. jak se mohu naučit využívat jazykovou a kulturní pluralitu pro potřebnou diskuzi jazykové a kulturní rozrůzněnosti (v ČR, v Evropě); 2. jakými prostředky mohu rozvíjet své jazykové kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik (v ČR, v Evropě); 6. jak se naučit respektovat, že každý jazyk má své specifické rysy, žádný není nadřazen jiným jazykům;</p> |

| ročník | TÉMA | VÝSTUP žák: | UČIVO | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA POZNÁMKY |
|-----------|---|---|---|--|
| | | <p>→ sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu;</p> <p>→ spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu;</p> <p>→ objasní rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky;</p> <p>→ objasní základní rozdíly mezi jazykovými prostředky popisu a vypravování;</p> | | |
| G8 | <p>Tematické okruhy rodina a vztahy lidé v mém okolí osobnosti škola místo, kde žije práce volný čas životní styl (jídlo, tradice, svátky) francouzsky mluvící země kultura a umění</p> <p>Komunikační situace pozdrav představení se rozloučení se poděkování adresa blahopřání v různých životních situacích omluva vyjádření lítosti a porozumění žádost, prosba</p> | <p>Porozumění a poslech</p> <p>→ rozumí hlavním myšlenkám poslechu na známé téma;</p> <p>→ pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslované;</p> <p>→ pochopí hlavní smysl textu v učebnici;</p> <p>→ pochopí hlavní smysl jednoduššího autentického materiálu (i při využití vizuální či slovníkové podpory);</p> <p>→ rozumí pokynům a instrukcím týkající se organizace jazykového vyučování;</p> <p>→ adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích;</p> <p>→ objasní základní zásady při práci s různými typy slovníků;</p> <p>Čtení</p> <p>→ čte srozumitelně a plynule i delší texty za účelem sdělení obsahu či nějaké informace;</p> <p>→ vyhledá v textu hlavní myšlenky;</p> <p>→ vyhledá v textu detailní informaci;</p> <p>→ postihne strukturu jednoduchého textu;</p> <p>→ orientuje se v textu z učebnice;</p> <p>→ k detailnější analýze textu využívá různé typy slovníků;</p> | <p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <p>Pravopis</p> <p>Gramatické kategorie podstatná jména základní zásady při užívání členu přídavná jména a míra vlastnosti jednoduché slovesné časy složené slovesné časy otázka a zápor věta jednoduchá a pořádek slov složitě souvětí podmínkové a časové věty vyjádření příčiny a důsledku infinitivy</p> <p>Slovní zásoba synonyma, antonyma opisné vyjadřování slovotvorba</p> <p>Slohové postupy Vyprávění, popis, dopis, životopis</p> <p>Náměty jeu de role skupinová práce</p> | <p>2 A) 8. kulturní okruhy ve světě a v Evropě; etnická, jazyková a náboženská rozmanitost; civilizační okruhy, jejich specifikace, rozdíly a možnosti spolupráce; prolínání světových kultur; etnické, náboženské a kulturní konflikty jako důsledek globalizace;</p> <p>2 D) 1. geografický a geopolitický profil Evropy, evropské jazykové a kulturní okruhy;</p> <p>3. shody a rozdíly v životním stylu evropských zemí;</p> <p>5. významní Evropané;</p> <p>6. významní Evropané z českého prostředí;</p> <p>3. C) 1. jak se mohu naučit využívat jazykovou a kulturní pluralitu pro potřebnou diskuzi jazykové a kulturní rozrůzněnosti (v ČR, v Evropě);</p> <p>2. jakými prostředky mohu rozvíjet své jazykové</p> |

| ročník | TÉMA | VÝSTUP žák: | UČIVO | PRŮŘEZOVÁ TÉMATA POZNÁMKY |
|--------|--|---|--|---|
| | odmítnutí orientace v místě sdělení stanoviska argumentace, přesvědčování zjišťování názoru jednoduchý telefonní rozhovor | <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> → stručně vyjádří svůj názor (známé i méně známé téma); → reprodukuje přečtený či vyslechnutý text; → sestaví souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy; → adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích; → v případě potřeby si vyžádá potřebnou informaci; → zapojí se do jednoduché konverzace; udržuje ji; <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> → sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu; → spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu; → užívá složitější spojovací výrazy; → logicky strukturuje text; → objasní rozdíl mezi formálním a neformálním stylem; → podrobně popíše událost či zážitek; → popíše své pocity; → napíše životopis, jednoduchý příběh, popis; | <p>jazykové hry domácí úkoly práce s časopisy četba článků o francouzsky mluvících zemích četba článků o České republice úkol zaměřený k zeměpisnému či historickému tématu vlastní projekt na jednoduché téma jednoduchá dramatizace na základě četby</p> | <p>kompetence pro kontakt a spolupráci s příslušníky jiných etnik (v ČR, v Evropě); 6. jak se naučit respektovat, že každý jazyk má své specifické rysy, žádný není nadřazen jiným jazykům;</p> |